

Fondazioni. Cento premia gli scrittori

Da quarant'anni l'Ente Cassa di Risparmio promuove il Premio di Letteratura Ragazzi. La giuria popolare è composta dalle classi di tutta Italia che hanno fatto domanda di partecipazione come lettori

PAOLA SCARSI

Dal 1978 la **Fondazione** Cassa di Risparmio di Cento promuove il Premio di Letteratura Ragazzi di Cento, il più longevo e costante premio dedicato alla letteratura per Ragazzi in Italia.

Il premio è riservato a libri in lingua italiana – originali di autori viventi o tradotti – destinati a bambini e ragazzi tra i 6 e i 15 anni e pubblicati a far data dal precedente anno. La sua formula, a buon diritto definita "vincente e democratica" prevede una prima fase in cui una giuria tecnica effettua la selezione tra tutti i volumi partecipanti e seleziona due terzine: una per gli studenti delle classi terze e quarte delle scuole primarie e una per le scuole secondarie di primo grado. Da quel momento la "palla" passa alla giuria popolare, ovvero alle classi di tutta Italia che hanno fatto domanda di partecipazione come lettori ed alle quali la **Fondazione** in-

via i libri finalisti che ha preventivamente acquistato. L'ultima edizione ha visto 171 libri partecipanti, oltre 2.000 libri acquistati, 596 classi iscritte alla giuria popolare per un totale di 12.045 ragazzi, 5.047 delle scuole primarie e 6.998 delle scuole secondarie di primo grado. I giovani giurati inviano le loro preferenze online tramite il portale web dedicato al premio e la graduatoria finale, secondo tradizione, viene svelata solo il giorno delle premiazioni. Ai vincitori vanno premi in denaro.

Attraverso il suo impegno nel Premio la **Fondazione** ottiene molteplici risultati: promuove la lettura tra i giovani, aiuta le scuole ad avere libri che altrimenti non riuscirebbero a trovare, sostiene l'editoria e premia i migliori autori. Tra i tanti i giurati illustri che nel corso degli anni si sono avvicendati si possono citare Piero Chiara, Giorgio Bassani, Fulvio Tomizza, Mario Rigoni Stern, Sergio Zavoli, Folco Quilici, Pupi Avati. Il premio ha avuto invece un primo e unico presidente: Gianni Rodari. Dopo la sua morte non fu mai più nominato un presidente di giuria. Fra gli autori premiati Mario Lodi, Bianca Pitzorno, Daniel Pennac, Anna Lavatelli, e, nel 1998, l'allora sconosciuta Joanne Rowling con "Harry Potter e la pietra filosofale". Quella 2018 è la 40° edizione del Premio e Cristiana Fantozzi, Presidente della Fondazione CR Cento annuncia «qualcosa di speciale, che possa da un lato proporre nuove iniziative e dall'altro metta in luce quanto di fantastico è stato fatto in quarant'anni di storia».

