

Stampa | Stampa senza immagine | Chiudi

41ª EDIZIONE

Premio Cento, la parola ai ragazzi

Scelti, tra i 156 libri in concorso, i sei titoli finalisti. I giovani decideranno i due vincitori. Già assegnato il riconoscimento per la Poesia, andato all'albo «La Diga» di Almond

di REDAZIONE CULTURA

di REDAZIONE CULTURA



la premiazione della 40ª edizione del Premio Cento

Una storia che mescola scienza e romanzo; una favola sul potere e la libertà; la vita di una famiglia vista e raccontata da un cane. Sono i temi dei tre libri finalisti nella sezione scuola primaria, alla 41ª edizione del Premio Cento di Letteratura Ragazzi. Si tratta di *La danza delle rane* (Editoriale Scienza) di Anna Vivarelli e Guido Quarzo, illustrato da Silvia Mauri, sull'abate e biologo Lazzaro Spallanzani; de *I cuscini magici* dello scrittore greco

Evghenios Trivizàs con i disegni di Noemi Vola (edito da Camelozampa) e di *Che bravo cane!* (Rizzoli) di Meg Rosoff, scrittrice nata a Boston (oggi vive a Londra), che nel 2016 ha vinto il prestigioso l'Astrid Lindgren Memorial Award, il Nobel della letteratura per l'infanzia.

La terna finalista per scuola secondaria di primo grado è, invece, composta da *Il ladro dei cieli* di Christian Hill (Rizzoli), *Il pavec e la ragazza* di Siobhan Down Emma Shoard (Uovonero) e *Un sogno sull'oceano* di Luigi Ballerini (San Paolo): il primo è l'avventura di un ragazzo costretto a crescere in fretta; la seconda narra con parole e immagini l'incontro tra un ragazzo e una ragazza di mondi diversi; il terzo ripercorre la tragica vicenda del Titanic.

PUBBLICITÀ



inRead invented by Teads

Il Premio Poesia è andato a *La Diga* David Almond illustrato Levi Pinfold (Orecchio Acerbo), storia di una località inglese del Northumberland sommersa dall'acqua di una diga. Infine, sono tre i libri segnalati: *Lettere a una dodicenne sul fascismo di ieri e di oggi* di Daniele Aristarco (Einaudi ragazzi), *Shhh. L'estate in cui tutto cambia* (Mondadori) di Magnhild Winsnes.

I titoli sono stati scelti tra i 156 in concorso dalla giuria tecnica del Premio formata da Manuela Gallerani (Università di Bologna), Anita Gramigna (Università di Ferrara), Roberta Favio (blogger), Silvana Sola (Ibby Italia), Luigi dal Cin (scrittore) e Severino Colombo (giornalista del «Corriere della Sera»). Le due terne saranno ora sottoposte al giudizio di oltre 10 mila ragazzi (tra 6 e 15 anni) delle centinaia di scuole italiane partecipanti: i giovani lettori sceglieranno i vincitori nelle due categorie; la premiazione avverrà in primavera all'interno del festival in programma dal 17 al 19 maggio.

Nato nel 1978, il Premio Cento, promosso dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Cento (Ferrara), è il più longevo riconoscimento italiano dedicato alla letteratura per ragazzi; nella sua storia il premio ha avuto come primo (e unico) presidente lo scrittore Gianni Rodari, di cui nel 2020 cadono due importanti ricorrenze: i cento anni dalla nascita e i quarant'anni dalla scomparsa.

11 novembre 2019 (modifica il 11 novembre 2019 | 11:41)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

TI POTREBBERO INTERESSARE

Raccomandato da



SPONSOR

Pixartprinting
(PIXARTPRINTING)



SPONSOR

**Con Fibra è tutto
incluso e Vodafone Tv
compreso nel prezzo.**
(ESCLUSIVA VODAFONE)



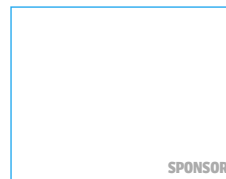
SPONSOR

SUZANNE KALAN
(MYTHERESA)



SPONSOR

**Macchina Omaggio.
Scopri Nespresso Easy -
Ottieni una macchina**
(NESPRESSO)



SPONSOR

**Alimentazione per pet:
attenzione ai cibi crudi!**
(PURINA)



SPONSOR

**Il nuovo concept caffè
da contesto
metropolitano**
(MARAZZI)