

Cento

CENTO OLTRE DIECIMILA STUDENTI COINVOLTI

Letteratura per ragazzi, un premio dalla Carice



«**VOGLIAMO** far diventare il nostro concorso come il premio 'Strega', ma dedicato alla letteratura per ragazzi». Milena Cariani, presidente della Fondazione Cassa di Risparmio di Cento, ha presentato nella sede bolognese dell'istituto bancario di via Strada Maggiore la fase finale della 33esima edizione del «Premio letteratura per ragazzi». Ora toccherà a 10.500 studenti, suddivisi tra scuole primarie e secondarie di tutta Italia, decretare il vincitore che sarà premiato in una giornata speciale il prossimo primo aprile. Il successo di quest'anno è dato dal numero di volumi pervenuti nelle mani della giuria tecnica (ben 152, con tutte le maggiori case editrici rappresentate), formata da docenti e persone del mondo dell'editoria e del giornalismo, che hanno proceduto alla più sostanziosa scrematura. Ora la Fondazione Cassa di Risparmio di Cento invierà una copia gratuita dei libri delle terne finaliste alle scuole, circa 500, che hanno dato la loro adesione per far parte della giuria popolare. «Il Premio letteratura per ragazzi – prosegue la Cariani – rappresenta un'opportunità importante per quelle scuole che si trovano nel nostro paese e per le quali risulta complicato trovare libri validi. Per questo molte scuole del sud chiedono di far parte della giuria popolare». Nel corso dell'incontro sono state presentate

anche altre due iniziative. Una illustrata da Elena Pasoli dell'area marketing di Bologna Fiere, che ha annunciato che nell'ambito della 'Fiera del libro per ragazzi', in programma tra il 19 e il 22 marzo, si terrà un incontro sul ruolo dei concorsi di narrativa per ragazzi. L'altra il sostegno economico che verrà dato a Ibbly Italia, la sezione nazionale della prestigiosa organizzazione internazionale che promuove la letteratura per ragazzi in tutto il mondo e che conta ben 72 Paesi aderenti, rappresentata nell'occasione dalla presidente Emy Beseghi. All'incontro non sono voluti mancare il presidente e il direttore generale della CariCento, Carlo Alberto Roncarati e Ivan Damiano, che hanno ribadito il loro sostegno all'iniziativa, importante dal punto di vista culturale, e dell'assessore alla cultura del Comune di Cento, che dà il patrocinio al concorso, Claudia Tassinari. Ma ecco le due terne in finale: la prima dedicata alle elementari vede 'Melasia' di Cristiano de Micheli, 'Non è male per un ragazzaccio' di Michael Morpurgo e 'Due per uno' di Guido Sgardoli; la seconda terna dedicata alle scuole medie è rappresentata da 'L'evoluzione di Calpurnia' di Jacqueline Kelly, 'Il bambino che guarda l'isola' di Guido Quarzo e 'Il sognatore di Pam Munoz Ryan. Il vincitore si aggiungerà ben 5mila euro.

Valerio Franzoni