



Premio Letteratura Ragazzi: la 45° edizione del Festival a Cento

Di Redazione - Marzo 2024



In piena primavera, dal 29 aprile al 4 maggio 2024, a Cento (FE), si svolgerà il FESTIVAL DEL PREMIO LETTERATURA RAGAZZI 45° edizione, il più longevo e ininterrotto tra i premi letterari italiani, ideato, organizzato, promosso e sostenuto dalla **Fondazione Cassa di Risparmio di Cento** in collaborazione con la Regione Emilia Romagna, il Comune di Cento, IBBY e CEPEL.

Nato nel 1978, è l'unico Premio italiano a poter annoverare **Gianni Rodari** come primo ed unico Presidente di Giuria.

Il Premio è riservato a libri in lingua italiana (anche tradotti) ed è destinato a bambini e ragazzi tra gli 8 e i 13 anni, ed ha come scopo primario quello di promuovere la lettura tra i ragazzi, proponendo letteratura di qualità, che affronta i temi più vari.

Investire sulla formazione dei più giovani, per crescere cittadini consapevoli e liberi, e perché *“Per pensare servono le parole. Tu puoi pensare in base alle parole che conosci.”* come ha detto **Umberto Galimberti**, durante l'apertura del Festival dello scorso anno.

Una Giuria Tecnica altamente preparata seleziona, tra i **169 titoli in concorso**, due terne finaliste: una per la scuola primaria e una per la scuola secondaria di I grado. Le terne selezionate vengono inviate gratuitamente alle scuole che hanno fatto richiesta di partecipazione alla **Giuria Popolare**, che quest'anno ha raggiunto lo straordinario traguardo di **14.000 ragazzi** delle scuole di tutta Italia e alcune anche all'estero come in Francia, Svizzera e Croazia. Un vero e proprio esercito di ragazzi, che voterà i libri finalisti *on-line* tramite il portale web dedicato al premio, decretando così la graduatoria finale che verrà svelata solo il giorno delle premiazioni. Una formula vincente e democratica da cui lo slogan del Premio: **“Premia chi scrive, vince chi legge!”**

Il **Premio Letteratura Ragazzi di Cento** consegna un premio in denaro ai finalisti:

- il premio di € **4.000** sarà assegnato al/agli autore/i dell'opera prima classificata di ciascuna delle due terne finaliste;
- il premio di € **2.000** spetta al/ai secondo/i classificato/i;

Traduttore



Invia il tuo comunicato

Nome Cognome

Email *

Oggetto

Messaggio *

Invia

Salute e Bellezza

Il metodo Fusco: una rivoluzione del fitness per il benessere del...

- il premio di € 1.000 insieme ad una targa verrà consegnato al/ai terzo/i classificato/i.

È facoltà della Giuria Tecnica premiare con €1.000 l'autore di un'opera di poesia per bambini/ragazzi.

FINALISTI DI QUESTA EDIZIONE

I libri finalisti di questa edizione sono:

TERNA SCUOLA PRIMARIA

- **LA BANDA DEL PIANEROTTOLO** di **Espérance Hakuzwimana**, illustrazioni di Silvia Venturi, (Mondadori editore);
- **DA QUI SI VEDE IL MONDO INTERO** di **Enne Koens**, traduzione di Olga Amagliani, illustrazioni di Maartje Kuiper (Camelozampa editore);
- **CHI VUOLE DIVENTARE DETECTIVE?** di **Pablo De Santis**, traduzione di Elena Rolla, illustrazioni di Federico Appel (Parapiglia editore).

TERNA SCUOLA secondaria di I grado

- **L'IMPREVEDIBILE VIAGGIO DI COYOTE SUNRISE** di **Dan Gemeinhart**, traduzione di Aurelia Martelli (EDT Giralangolo);
- **LA CASA DI PINE ISLAND** di **Polly Horvath**, traduzione di Alice Casarini, illustrazioni di Veronica Truttero (Camelozampa editore);
- **SYBERIA** di **Guido Sgardoli** (San Paolo edizioni).

MENZIONE SPECIALE CASA EDITRICE

A **VANVERE edizioni** per le opere:

- **AMICIZIE PER POSTA ORDINARIA** di Axel Scheffler, traduzione di Alessandra Valtieri;
- **BAMBINI NASCOSTI** di Franco Matticchio.

OPERE SEGNALATE

- **IL NOSTRO PICCOLO PARADISO** di **Marianne Kaurin**, traduzione di Lucia Barni (La Nuova Frontiera Junior edizioni);
- **LA BOTTIGLIA DEI DESIDERI** di **Chris Wormell**, traduzione di Eleonora Dorenti, illustrazioni di Chris Wormell (Rizzoli edizioni);
- **LA GARA DEI CARTOGRAFI** di **Eirlys Hunter**, traduzione di Francesca Novajra, illustrazioni di Kirsten Slade (La Nuova Frontiera Junior edizioni);
- **THE MAGIC FISCH** di **Trung Nguyen**, traduzione di Omar Martini (Tunue edizioni);

Giuseppe Dimora - Ottobre 2023



È giunta una nuova era per il fitness italiano: il metodo Fusco è ora ufficiale, con il marchio registrato, dopo oltre 13 anni di...

Emicrania: lo yoga come terapia alternativa

Margherita - Ottobre 2023



Un nuovo approccio per chi soffre di emicrania è al centro del metodo proposto da Luisa Lalita Guarino nel suo libro "Yoga ed emicrania,..."

Ottobre mese della prevenzione: 200 dentisti trevigiani Andi effettuano visite di...

PK - Ottobre 2023



È partita la 43esima edizione del "Mese della Prevenzione Dentale". Sarà possibile effettuare una visita di controllo per valutare il proprio stato di salute...



- **NAUFRAGHI E NAUFRAGI** di **Anna Vivarelli**, illustrazioni di **Amedeo Macaluso** (Sinmos editore).

Grazie alla crescente popolarità del PLR di Cento e all'enorme successo riscontrato, dal 2011 prende vita un vero e proprio **Festival** che nasce e si sviluppa intorno alla manifestazione. Il programma prevede **5 giorni ricchi di eventi** che animeranno il centro storico della città, facendo confluire a Cento numerose scuole e famiglie. Si susseguiranno: **incontri con importanti e noti ospiti, firmacopie con autori di libri, spettacoli, laboratori per ragazzi, proiezioni di film, mostre, convegni, seminari, letture per bambini, discussioni sul ruolo dei premi di letteratura** e tanto altro.

IL PROGRAMMA DEL FESTIVAL

L'apertura del Festival è prevista per **lunedì 29 aprile alle ore 18.30** con la partecipazione della Neuroscienziata **Daniela Lucangeli**, che terrà una *Lectio Magistralis* dal titolo: **“L'emozione di apprendere con la lettura”**. Durante l'incontro verranno trattati il tema delle neuroscienze, della lettura, il ruolo del libro nell'apprendimento, le emozioni, la *warm cognition* e l'empatia. Al termine della discussione sarà attivo un corner firmacopie, dove acquistare e far autografare i libri della Professoressa.

La mattina del **30 aprile** sarà la volta di **Luigi Dal Cin**, attore e autore che terrà due spettacoli a teatro, uno dedicato alle classi della scuola primaria e uno per la scuola secondaria di I grado, dal titolo **“Aiuto! Non so cosa scrivere!”**.

Nelle mattine del **2 e 3 maggio** è previsto un fitto calendario di incontri con grandi autori: **Guido Sgardoli, Espérance Hakuzwimana, Federico Appel, Enne Koens** e tanti altri. Ai blocchi di partenza anche il **XX Concorso per Illustratori** che avrà un Presidente di Giuria di grandissima fama: il fumettista, illustratore, regista e sceneggiatore **Lorenzo Mattotti**. A lui il compito di selezionare 15 illustratori italiani e stranieri, tre finalisti e il Premio per la migliore narrativa illustrata. Le tavole selezionate formeranno una mostra che sarà visitabile **dal 29 aprile al 30 maggio 2024**.

A chiudere le cinque giornate del Festival sarà la **Cerimonia di Premiazione** dei libri che hanno partecipato al concorso, che si svolgerà il **4 maggio 2024 alle ore 11.00** presso il **Salone di Rappresentanza CREDEM** e svelerà la classifica finale dei libri finalisti selezionati dalla Giuria Tecnica composta da:

- **Anita Gramigna** – Professoressa di letteratura per l'infanzia all'Università di Ferrara
- **Severino Colombo** – scrittore e giornalista del Corriere della Sera
- **Nicoletta Gramantieri** – scrittrice e responsabile della Biblioteca Salaborsa ragazzi di Bologna
- **Sabrina Maria Fava** – Professoressa di storia della pedagogia e di letteratura per l'infanzia all'Università Cattolica di Milano
- **Luigi Dal Cin** – scrittore, attore
- **Silvana Sola** – Cooperativa Giannino Stoppani-Accademia Drosselmeier
- **Cosimo di Bari** – ricercatore di pedagogia all'Università di Firenze

La lista di giurati della 45° edizione è stata preceduta negli anni da altrettanti illustri nomi, a partire dal



primo e unico Presidente: **Gianni Rodari**. Si sono susseguiti grandi scrittori come **Piero Chiara** e **Giorgio Bassani**, **Fulvio Tomizza**, **Daniel Pennac** e **Mario Rigoni Stern**, ma anche uomini di cinema e televisione come **Sergio Zavoli**, **Folco Quilici** e **Pupi Avati** per citarne solo alcuni. Fra i tanti autori premiati, italiani e stranieri, ricordiamo: **Roberto Piumini**, **Mario Lodi**, **Bianca Pitzorno**, **Daniel Pennac**, **Anna Lavatelli**, **Guido Quarzo**, **Beatrice Masini**, **Marie-Aude Murail**, per non dimenticare nel 1998 la allora sconosciuta **Joanne K. Rowling** con “**Harry Potter e la pietra filosofale**”.

Tutti gli eventi sono gratuiti. Per le scuole che vorranno partecipare è necessaria la prenotazione sul sito www.premioletteraturaragazzi.it.

INFORMAZIONI UTILI

QUANDO: dal 29 aprile al 4 maggio 2024

DOVE: Cento (FE) – varie location:

- Salone di Rappresentanza CREDEM, via Guercino 32
- Teatro Pandurera, via Venticinque Aprile, 11
- Cinema Don Zucchini, Corso del Guercino, 19
- Sala Zarri di Palazzo del Governatore, Corso del Guercino, 39

TUTTI GLI EVENTI SONO GRATUITI. PER LE SCUOLE CHE VORRANNO PARTECIPARE È NECESSARIA LA PRENOTAZIONE.

CONTATTI

SITO: <https://www.premioletteraturaragazzi.it/>

MAIL: info@premioletteraturaragazzi.it

FACEBOOK: <https://www.facebook.com/premioletteraturaragazzicento/>

INSTAGRAM: <https://www.instagram.com/premioletteraturaragazzi/>

TWITTER: <https://x.com/PremioDi>

[Premio Letteratura Ragazzi](#)



Articolo precedente

La Prima Voce – Ortensia e l'eredità della sua Orazione. Rievocazione storica in Curia Iulia in occasione della Giornata internazionale

Articolo successivo

Il tempo sospeso. Fotografia e still life. Conferenza di Angela Madesani